

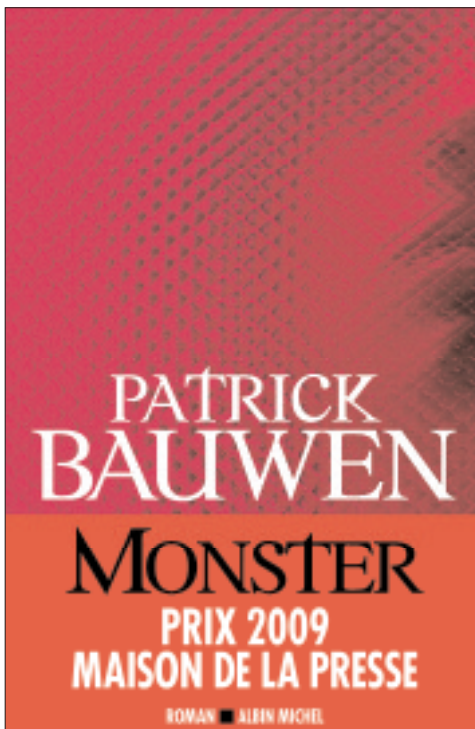
Prix
Maison
de la
Presse



Monster de Patrick Bauwen

■ EDITIONS ALBIN MICHEL

PRIX MAISON DE LA PRESSE 2009



■ Le livre

Catégorie : Roman

575 pages

22,50 €

Paul Becker, un jeune médecin, revient s'installer dans une ville de Floride où il retrouve un de ses amis d'enfance, Cameron Cole aujourd'hui inspecteur de police, avec qui il a vécu en étroite complicité ses jeunes années. Paul a ouvert une unité de soins d'urgence. Une nuit, Cameron débarque dans la clinique déserte, flanqué d'un suspect blessé et menotté. L'homme étrangement nu a des membres anormalement longs et souples ce qui intrigue le médecin. Une fois la visite terminée, le médecin trouve le portable du patient contenant des photos pédophiles et reçoit des SMS de menace signés "Kosh". S'enclenche alors un engrenage diabolique : Claire et Billy, sa femme et son fils, disparaissent et Paul, trouvé en possession du portable, devient le suspect numéro 1.

■ L'auteur

Patrick Bauwen, médecin urgentiste et écrivain, «Monster» est son deuxième roman, en 2007 il avait publié «L'oeil de Caine» (prix Carrefour du Premier Roman). Dans «Monster» il joue de la corde sensible en créant le désordre dans des vies apparemment paisibles qui subissent un cataclysme brutal : à partir d'une sonnerie de téléphone, le suspense va crescendo. Ses personnages ont, certes, des états d'âme mais la violence est latente, la peur palpable et l'échec à portée de main. Le lecteur compatit aux misères du héros, l'accompagne dans ses tâtonnements et ressent vivement chaque retournement de situation. « *Le thriller est un vrai moyen d'expression. C'est un mode de narration aussi haletant que les urgences... tout peut se jouer en quelques secondes comme aux urgences !* ». Transmettre des frissons, permettre au lecteur de passer "un bon moment d'angoisse", en lui faisant se poser des questions sur les déviances de la société.

■ L'avis du jury

Le 13 mai 2009, Patrick Bauwen a reçu le Prix Maison de la Presse pour *Monster*.

Neuf voix se sont portées sur ce roman tandis que sept autres soutenaient *Des vents contraires* d'Olivier Adam. L'écriture de Patrick Bauwen est rapide et visuelle à la fois. « *La vie de ce romancier, également médecin, ressemble en partie à ce que l'on retrouve dans ce livre avec des rencontres surprenantes au service des urgences et des décisions à prendre en une fraction de secondes. Comme une preuve que, pour lui, écrire et exercer la médecine ne font qu'un* », souligne Valérie Toranian, présidente du jury Prix Maison de la Presse 2009. « *Ce prix est devenu la carte de visite des marchands de journaux qui peuvent inscrire leur point de vente dans l'actualité des prix littéraires* » ajoute Stéphane d'Altri o Dardari, président du SNDP.

Qu'est-ce que le Prix Maison de la Presse ?

Les ouvrages sélectionnés sont des romans signés d'un auteur français. Ils doivent avoir des qualités littéraires incontestables, tout en offrant une lecture divertissante, enrichissante et accessible à un large public : le Prix Maison de la Presse est destiné à être le livre de l'été par excellence. Une promotion nationale accompagne, dans chaque Maison de la Presse, le livre couronné : mise à l'honneur visuelle de l'ouvrage, affiches, PLV, séances de signatures de l'auteur tout au long de l'été partout en France.

Le prix Maison de la Presse est co-organisé par le SNDP (Syndicat National des Dépositaires de Presse) et la SEDDIF (filiale du groupe NMPP).